

STEFANIA PACE

Insegnante di tec.classica e repertorio classico

Nata a Napoli nel 1980, diplomata in Danza Classica e Repertorio Classico, proviene dalla scuola del Teatro San Carlo di Napoli, si diploma presso Accademia Napoletana Liceum di Mara Fusco con il massimo dei voti. Frequenta a Cuba la Scuola Nazionale dell' Havana e approfondisce la tecnica cubana; Studia tecnica di pas de deux Riccardo Nunez e Luciano Cannito. MEDAGLIA D'ARGENTO al concorso giovani talenti di Vignale Monferrato.

Esperienze professionali :*1999, lavora con Il Balletto di Napoli per “La Bella Addormentata” nel ruolo della Fata violenta e dell’Uccellino Blu;

2000-2001, lavora con la compagnia di Mvula Sungani Italian Dance Theatre;

2003, balla per la compagnia di Renato Greco per la produzione “Etruria”;

2004- 2007, è prima ballerina ed assistente coreografa nella compagnia Dance Time Company; mantiene i contatti con Mara Fusco ed è sua assistente per i corsi superiori di classico e musical.

Trasferita ad Arezzo dal 2007 insegna tecnica classica e repertorio classico, prepara giovani allievi per la partecipazione a concorsi e audizioni.

Dal settembre 2012 è coreografa della Società Dilettantistica Ginnastica Ritmica F. Petrarca Collabora con la Libera Accademia di Teatro Amina Kovacevich in qualità di coreografa.

Dal 2011collabora attivamente nelle varie iniziative dell’Associazione Progetti per la Danza di Arezzo , che la rende docente stabile di tecnica classica e repertorio classico, dello stage estivo InDanza&InArte dalla prima edizione 2013 e prossimamente per l’edizione 2018.

Nelle attività di Progetti per la Danza la vedono collaborare con maestri di chiara fama.

-2014 Docente di Tec.classica a “ROMA IN DANZA” per Progetti per la Danza

2014/2015 docente di Tecnica classica presso la Scuola del Balletto di Toscana diretta da Cristina Bozzolini Firenze

Nel 2016e 2017 a Danza in Fiera Firenze tiene lezioni di tec.classica per Progetti per la Danza.

stefaniapacedanza@gmail.com