

La Scuola di Danza

Nel settembre 2020, anno in cui ricorre il **60° anniversario** della fondazione della compagnia, il **Balletto di Roma** annuncia l'apertura di una **nuova ampia sede** nella Capitale, in **via della Pineta Sacchetti 199**: un polo dal respiro internazionale, adiacente ad una delle aree naturali protette più belle di Roma, il parco cittadino del Pineto. Una grande sede con nuovi uffici e spazi dedicati alla progettazione, formazione e produzione dell'arte coreutica. Il centro, composto da **quattro sale-studio**, si aggiunge alla già esistente sede della **BdR Kids Dance School** in **via Baldo degli Ubaldi, 31**: ulteriore spazio di **700 mq** per la formazione artistica dei giovanissimi.

Con l'inaugurazione della nuova sede, il Balletto di Roma conferma per l'anno accademico 2020/2021 un importante investimento sulle nuove generazioni di danzatori, potenziando i programmi di avviamento professionale (**CAP/7°/8°** corso e non solo) e mettendo a disposizione dei talenti numerose borse di studio e concrete opportunità lavorative. Le nuove attività di formazione, approfondimento e ricerca – in collaborazione con enti e università, tra cui La Sapienza di Roma, oltre che con artisti, coreografi e maestri di fama internazionale – arricchiranno i programmi accademici della Scuola di Danza, diretta dall'anno della sua fondazione (2012) da **Paola Jorio**.

Un nuovo grande spazio, dunque, interamente dedicato alla professione della danza e alle nuove generazioni di artisti. Molte le facilitazioni per gli utenti: parcheggio privato gratuito illimitato per allievi e genitori, fermata "Gemelli" della ferroviaria metropolitana accessibile direttamente dalla scuola, pista ciclabile e pedonale che unisce simbolicamente, attraversando una delle valli verdi più grandi e affascinanti della città, il nuovo centro con la sede di Via Baldo degli Ubaldi. Nel complesso **otto sale di danza** di altissimo livello tecnico per le due sedi romane del Balletto di Roma e oltre **2500 mq** messi a disposizione degli allievi e delle famiglie.

Parallelamente alle attività didattiche, la Scuola del Balletto di Roma favorisce ulteriormente la formazione dei danzatori scegliendo per le proprie sedi le migliori soluzioni architettoniche ideate per ambienti di danza. Nei locali della scuola, lo studio **Cafelab** ha realizzato un progetto di eccellenza costruttiva garantendo sistemi e materiali d'avanguardia per creare lo spazio ideale all'allenamento di allievi e professionisti. Le otto sale, le ampie vetrate, la particolare attenzione al comfort termico e acustico e, soprattutto, i pavimenti elastici per danzatori costruiti dalla **Harlequin Europe SA**, rendono moderno e confortevole l'habitat creato per la Scuola di Danza del Balletto di Roma, da sempre attenta a proiettarsi nel futuro al fianco delle nuove generazioni di ballerini.

Offerta Formativa

La Scuola di Danza del Balletto di Roma garantisce agli allievi un percorso accademico professionale sotto la guida della direttrice **Paola Jorio** che, dopo aver assistito alla crescita di intere generazioni di étoiles del Teatro dell'Opera di Roma, continua a dare un contributo prezioso alla formazione dei danzatori di domani.

Dalla fondazione ad oggi, la **danza classica** continua a rappresentare l'imprescindibile base di studio per tutti gli allievi che intendano plasmare la propria tecnica secondo i modelli di riferimento dell'attuale mondo del balletto.

Parallelamente all'approfondimento della tecnica classica, la Scuola rivolge particolare attenzione ai diversi linguaggi della danza contemporanea diffusi sulla scena italiana e internazionale della danza.

In linea con gli indirizzi emanati dal Miur (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca), settore Afam (Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica), la Scuola del Balletto di Roma fa riferimento a moduli di studio congruenti alla riforma in vigore per l'Accademia Nazionale di Danza e ne arricchisce l'offerta con **stage, workshop intensivi e prime esperienze professionali**. Oltre all'offerta quotidiana di corsi di tecnica classica con **docenti** di consolidata esperienza, la Scuola promuove lo scambio didattico organizzando con regolarità, durante l'intero anno accademico, **laboratori pratici e incontri teorici** con **partner europei** e **ospiti internazionali**. La presenza della **Compagnia** nella sede della scuola (in via della Pineta Sacchetti) consente al danzatore che accede al percorso formativo professionale del Balletto di Roma di assistere da vicino alla creazione del vasto repertorio coreografico e di conoscere la quotidiana realtà professionale di una compagnia di danza.

Il Balletto di Roma fonda il proprio programma accademico sulla formazione classica come base per l'inserimento degli studenti nel mondo professionale del balletto e, coerentemente con l'attuale richiesta di versatilità da parte delle più importanti compagnie internazionali, accompagna gli allievi lungo un percorso di valorizzazione del talento fornendo gli strumenti adeguati ad una sana crescita artistica, tecnica e culturale.

La Scuola del Balletto di Roma è membro del Consiglio Internazionale della Danza (CID) dell'Unesco. La Compagnia del Balletto di Roma è sostenuta dal Ministero della Cultura.

Ballettodioroma.com