

# Esperienze e formazione



*Membro del Consiglio Internazionale di Danza. Maestra di danza classica riconosciuta dall'albo nazionale dei tecnici e formatori in Italia ASC riconosciuta dal ministero pubblica istruzione e del lavoro. Maestra riconosciuta dal Consiglio Internazionale di Danza a Parigi.*

Preparatore atletico nel settore giovanile e Personal Trainer riconosciuto dal CONI.

Studia danza contemporanea e modern con Marta Marzocchi e tecnica Graham con Adria Ferrali  
Stage di danza contemporanea con Michele Merola e Romain Guion

Studia Hip Hop con Mr. Byron (France); Junior (France);  
Swan; Link (Stati Uniti); David Bellay (France)  
Studia samba brasiliana, danze caraibiche e tip tap dance  
Studia a Les Centre du Marais di Parigi: corsi estivi danza  
classica e contemporanea  
Studia danza classica, hip hop, afro e afro cuban presso la  
Alvin Ailey School a New York  
Studia al DAMS di Bologna  
Frequenta l'MC Hip Hop School  
Lezioni al Broadway Dance Center e al Peridance  
Selezionata per l'Hip Hop Conservatory (NY) con direttore  
artistico Safy Thomas  
Attestato/diploma (riconosciuto UNESCO) di Danza classica  
da Marit Bech, metodo Vaganova  
Diplomata in danze latino americane da competizione  
Diploma A.N.M.B:danza contemporanea; hip hop; danze  
caraibiche  
Premio miglior autore coreografico Spagna nel 2010 e  
ballerina selezionata con sua coreografia alla TAP dance  
foundation di NY.  
Presentatrice del programma andato in onda su rete 8  
vga ,direttore Stefano Zanarini relativo alle scuole di danza  
su Bologna.  
Coreografa per eventi teatrali .  
Studiosa della danza e scrittrice ,pubblica il suo manuale  
sulla preparazione atletica alla danza nel 2017 , lo presenta  
a San Pietroburgo .  
Sucessivamente deposita il marchio :Dance,athletics  
preparation by MC,che viene approvato dal ministero dello  
Sviluppo economico in Italia .