

SARA LOURENCO Diplomata alla Escola Superior de Danca Lisbona, Master alla London Contemporary dance school - The Place Londra - Ballerina per Balletto Nazionale del Portogallo, Companhia Portuguesa de bailado Contemporaneo e Staatstheater Saarbruecken, Germania - ha danzato il repertorio di numerosi coreografi tra i quali: Jiri Kylian , Marguerite Donlon, Christian Spuck, Martino Muller, Vasco Wellemkamp and Thom Stuart. La sua carriera coreografica come freelance inizia al Korzo Theatre dell'Aia. In Olanda nel 2006 entra a far parte della commissione didattica di ArtEZ Dance Academy, dove ha lavorato come docente e mentore e che continua a rappresentare ufficialmente in Italia.

Insegnante ospite per le lezioni Sindacali allo IALS, alla ArtEZ -Olanda e **Ballettschule theater Basel** - Svizzera sotto la direzione della direttrice del Prix de Lausanne, **Amanda Bennett** e **Academie Princess Grace Monte Carlo** - Monaco sotto la Direzione Artistica di **Luca Masala**.

Attualmente è la direttrice artistica dell'**ASD Rome International dance Academy**

Nel 2014, insieme ad Andrea Palombi, ha presentato una nuova creazione "Pix-Els" per l'Opera di Goteborg in Svezia.

ANDREA PALOMBI

Palombi ha iniziato gli studi di danza a Roma allo IALS. Ha studiato al Balletto di Toscana a Firenze e ha acquisito il Certificato Limon insegnanti. Impegni come ballerino: Blanca Li in Francia, Companhia Instavel in Portogallo, Ballet Actuel a Tolosa, Opera Les Indes galantes nel Teatro dell'Opera di Parigi, Komiche Oper di Berlino, a Rotterdam, nei Paesi Bassi e Staatstheater Saarbrücken in Germania, sotto la direzione di Marguerite Donlon.

Tra gli altri artisti, Andrea Palombi ballava opere da; Jiri Kylian, Christian Spuck, Bruno Listopad, Leine & Roebana, Piet Rogie, Martino Muller e Neil Verdoorn.

Incarichi di insegnamento: ArtEZ Dance Academy, Codarts, Mbo Roc Aventus Danza, De Stilte in Olanda e IALS di Roma.

Palombi ha creato opere per: Generale Oost, ArtEZ Dance Academy, De Stilte in Olanda, Showbrook- Irland, Staatstheater Saarbrücken e Komiche Oper in Germania e l'Opera di Goteborg.

Palombi è attualmente il Direttore del **Rome International Dance Academy**..