



# ENTRE DOS AGUAS

rassegna riservata alle scuole

## REGOLAMENTO

**Entre Dos Aguas** è un incontro tra scuole, non competitivo, per condividere la passione del flamenco che si terrà a **Danzainfiera domenica 24 febbraio 2019**, in orario **14.30/16.00**. Il tema sarà: il flamenco come ponte tra culture, aperto a coreografie sia di "fusione" che di "flamenco puro". Ogni scuola può presentare **una o più composizioni coreografiche**, ciascuna della durata massima di 6 minuti, per un totale coreografico **massimo complessivo di 12 minuti**. Saranno ammesse iscrizioni fino al completamento della durata prevista. Tutte le scuole partecipanti riceveranno l'attestato di partecipazione e coupon per l'acquisto di prodotti da utilizzare in fiera presso gli stand delle aziende aderenti all'iniziativa. A conclusione dell'evento, un **fin de fiesta** con tutti sul palco: allievi e insegnanti, **insieme ad El Junco**

**A GENNAIO:** scadenze da rispettare per l'**ISCRIZIONE**

**ENTRO IL 31/01**

### COMPILA IL MODULO ONLINE

Per partecipare occorre iscriversi entro il 31 gennaio, compilando il modulo online

[www.danzainfiera.it/moduli/Flamencoinfiera.php](http://www.danzainfiera.it/moduli/Flamencoinfiera.php)

**NB:** ciascuna coreografia corrisponde ad una traccia musicale che verrà inserita in scaletta - segnalare quindi eventuali esigenze di scaletta.

### VERSA LA QUOTA DI ISCRIZIONE

Entro il 31 gennaio occorrerà completare l'iscrizione inviando per email a [info@danzainfiera.it](mailto:info@danzainfiera.it) o per fax allo 0574 870307 la ricevuta di versamento della relativa quota di partecipazione: **euro 20 a ballerino** da corrispondere tramite bonifico bancario su conto intestato ad Exposervice srl, Banca Alta Toscana Ag. San Giusto: IBAN IT 92 0 08922 21500 000000607126 indicando nella causale "nome scuola + nome evento". La quota versata non sarà rimborsabile e darà diritto all'ingresso a Danzainfiera il giorno di esibizione.

### CONTROLLA LA EMAIL

Ad accredito avvenuto sarà inviata al referente una email contenente Username e Password di accesso all'Area Riservata del sito [www.danzainfiera.it](http://www.danzainfiera.it) - controllare la email e accertarsi di aver ricevuto le credenziali. Per info chiamare la Segreteria allo 0574 575618.

**A FEBBRAIO:** scadenze da rispettare per i **VOUCHER**

**ENTRO IL 12/02**

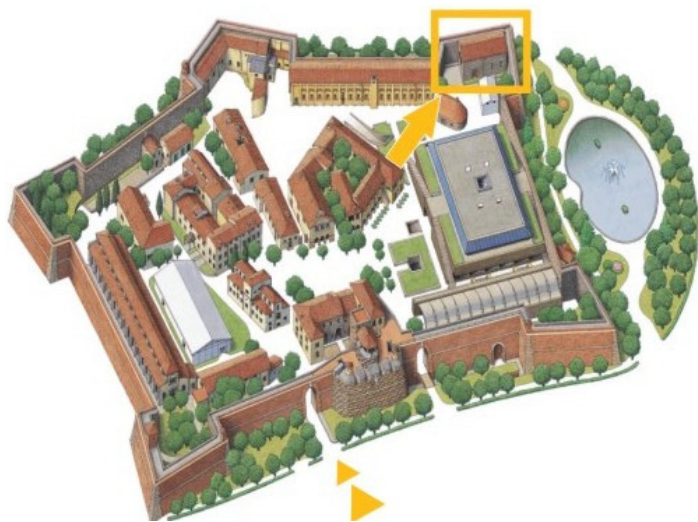
### REGISTRA ONLINE I BALLERINI

Entro il 12 febbraio il referente dovrà accedere all'Area Riservata del sito [www.danzainfiera.it](http://www.danzainfiera.it) con Username e Password inviate dalla Segreteria DIF e registrare online tutti i ballerini con NOME COGNOME e CODICE FISCALE. Dopo tale data la procedura di registrazione si chiude, per poter produrre i voucher di ingresso: chi non risulta registrato non avrà la possibilità di ottenere i voucher di ingresso e dovrà provvedere all'ingresso acquistando regolare biglietto.

**ENTRO IL 20/02**

### STAMPA I VOUCHER DI INGRESSO

Dal 15 al 20 febbraio, accedendo nuovamente all'Area Riservata del sito, sarà possibile fare il download dei voucher di ingresso di tutti i ballerini (dopo tale data l'accesso all'Area Riservata viene disattivato e non sarà più possibile scaricare i voucher). E' necessario stamparli per esibirli in fiera, all'ingresso riservato agli artisti, insieme a un documento di identità. I voucher sono personali, incredibili e devono essere conservati per evitare usi impropri, di cui Exposervice Srl non si assume alcuna responsabilità: se ciò dovesse avvenire, il sistema considererà valido solo il primo accesso, annullando i successivi.



## IN FIERA: regole di condotta

### INGRESSO DEGLI ARTISTI

Il giorno dell'evento ai ballerini l'ingresso è consentito a partire dalle ore 9.00: i ballerini devono presentarsi in fiera **un'ora prima della propria esibizione**. La scaletta con gli orari sarà comunicata per email nei giorni precedenti (eventuali esigenze devono essere segnalate al momento della compilazione del modulo online). Qualora si verificassero ritardi non è garantita la possibilità di far esibire i ritardatari. Arrivati al Padiglione La Ronda, consegnare al responsabile di palco la musica - **chiavetta, MP3 o CD** con su scritto il nome della scuola e il titolo della coreografia (tenere con sé una seconda copia, in caso di malfunzionamento) - mostrare di possedere la certificazione salute di tutti i ballerini e prendere possesso dei camerini che sono a disposizione per il solo cambio abito 30 minuti prima dell'esibizione. Si raccomanda di non lasciare incustoditi oggetti di valore e di portare con sé la propria borsa, al termine dell'utilizzo.

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per perdite o smarrimenti. E' possibile usufruire di un servizio guardaroba attivo nell'orario di apertura della manifestazione, situato al Padiglione Spadolini piano Attico. Le esibizioni si terranno su di un palco con area ballabile in **laminato** m 12x11, cinque quinte laterali, fondale nero e retropalco. Si prenda atto della seguente scheda tecnica palco.

### INGRESSO DEL PUBBLICO

Nella pagina [www.danzainfiera.it/come-arrivare.html](http://www.danzainfiera.it/come-arrivare.html) ci sono tutte le info su come arrivare e come ottenere la tariffa agevolata per i pullman (trovandosi la Fortezza in zona ZTL). Per il soggiorno a Firenze è possibile chiamare lo 055.211528 e usufruire dello speciale sconto DIF. L'ingresso è consentito dalle ore 9.00, previo biglietto acquistabile sul posto al costo di euro 15,00.

### RITIRO BIGLIETTI PREPAGATI

E' possibile acquistare in prevendita online **entro il 9 febbraio** il carnet da minimo 30 ingressi al costo ridotto di euro 10,00 cadauno: occorrerà ritirarlo in fiera all'apposito desk "PREPAGATI" situato a sinistra della biglietteria.

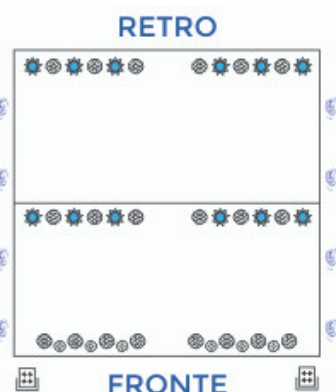
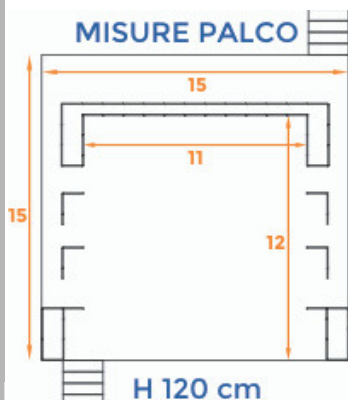
### REGOLE PLATEA

Il Padiglione La Ronda ha una platea di 400 posti a sedere e l'accesso è consentito fino ai limiti di agibilità dello stesso: qualora fosse necessario, il personale addetto alla sicurezza provvederà a gestire i flussi in modo da evitare il sovraffollamento. Non è consentito effettuare riprese - video o foto - con alcun tipo di apparecchiatura. L'evento è coperto da fotografi ufficiali che garantiranno questo servizio: sarà possibile acquistare immagini fotografiche sul posto. L'Organizzazione si riserva di modificare e/o integrare il Regolamento in qualsiasi momento.

### REGOLE PALCO

Non sono consentite prove, né uso di scenografie, oggetti di scena pericolosi (fuoco, acqua, sostanze liquide, talco in polvere, coriandoli ecc.), strumenti che richiedano amplificazione. L'Organizzazione potrà ammettere piccoli oggetti facilmente trasportabili, da rimuovere contestualmente all'uscita di scena (10" in entrata e 10" in uscita). La durata dell'esibizione non deve in alcun modo superare il minutaggio previsto, nel rispetto di tutti.

## SCHEDA TECNICA PALCO



### IMPIANTO AUDIO

2 LETTORI CD  
P.A. SISTEMA VRX  
4 MONITOR P 15"  
1 INTERCOM 3 POSTAZIONI  
2 D.I. BSS X BASS & GUITAR  
COMPACT STAGE BOX CAT 5  
RADIO AKG DMS 800: 2 DPT 800/HC 577L 2 DHT 800 C5  
KIT MIC. X PERCUSSIONI & DRUMS E VARIE AKG SHURE

### PIANO LUCI

12 SPOT  
6 PIAZZATO WHITE  
20 WASH  
2 BLINDER  
8 TAGLI LATERALI