

Roberto Cerini

Blackroll® Master Trainer

PMA® Certified Pilates Teacher

GYROTONIC® and **GYROKINESIS®** Teacher

Balanced Body® Pilates Master Instructor

Smartspine™ Ambassador and Education Provider

Insegnante Pilates certificato PMA®, si forma originariamente con Serafino Ambrosio e Polestar® fra Roma e Milano, integra poi la sua formazione a Londra con Alan Herdman (Insegnante e referente fra l'altro per il Royal Ballet, l'English National Ballet e il Birmingham Ballet) e a Los Angeles con Marie-José Blom (fra i fondatori dell'IDAMS). Dopo aver svolto per anni l'attività di Mentor per Polestar® decide di proseguire il suo impegno come docente formatore con Balanced Body®, con la quale è ora Master Instructor.

È anche insegnante certificato **GYROKINESIS®** e **GYROTONIC®** con Silvia Frosali a Firenze.

Lungo queste rotte ha più volte modo di lavorare e incrociare la strada col mondo della danza, sia con insegnanti e fisioterapisti di prestigiose compagnie (Royal Ballet, ENB, NYCB, ABT, Birmingham Ballet, Houston Ballet, Bayerische Staatsballett, Long Beach Ballet, Martha Graham Company, Cirque du Soleil e altri) sia con ballerini e professionisti delle compagnie stesse.

Master Trainer per Blackroll® si occupa della loro promozione del mondo della danza soprattutto nello sviluppo di programmi e protocolli di allenamento dedicati ai danzatori.

Amplia costantemente i suoi interessi e i suoi orizzonti formativi spendendo buona parte dell'anno in viaggio, in Italia e nel mondo, e collaborando con siti e riviste collegati al mondo del movimento.

PMA® Certified Pilates teacher, originally trained with Serafino Ambrosio and Polestar® between Rome and Milan, completes his training in London with Alan Herdman (teacher and referent for the Royal Ballet, English National Ballet and Birmingham Ballet) and in Los Angeles with Marie-José Blom (among the founders of IDAMS). After having being Mentor for Polestar® for years, he decides to switch to Balanced Body®, with whom he is now Master Instructor.

He is also a GYROKINESIS® and GYROTONIC® certified teacher, with Silvia Frosali in Florence.

Along these routes he has repeatedly been able to work and cross the street with the dance world either with teachers and physiotherapists of prestigious companies (Royal Ballet, ENB, NYCB, ABT, Birmingham Ballet, Houston Ballet, Bayerische Staatsballett, Graham Company, Cirque du Soleil and others) either with dancers and professionals from the companies themselves.

Master Trainer for Blackroll® is dedicated to promoting the rollers through dance world, especially in the development of dance programs and protocols dedicated to dancers.

He constantly expands his interests and his educational horizons spending much of the year traveling in Italy and around the world, and collaborating with sites and magazines linked to the world of movement.